



Спектакль - экскурсия "Дневник одной почтенной дамы"

Продолжительность: 2 часа

Место начала тура: Севастополь

Места показа: Россия

Допустимый возраст: 6+

Цена за человека от

Описание тура

Спектакли-экскурсии - это исторические пешеходные прогулки 2-2,5 часа в сопровождении лучших экскурсоводов Крыма, где по пути Вам встречаются исторические персонажи, которых талантливо играют артисты севастопольских и крымских театров.

Вступают во взаимодействие с Вами, рассказывают от первого лица об эпохе, которую представляют, и о своём вкладе в неё. Вы сопереживаете и с головой погружаетесь в историю Крыма, которая трогает струны Вашей души и восхищает своими Героями. Теряя ощущение современности, Вы путешествуете сквозь века в натуральных декорациях городов и парков, постигая смыслы и ценности происходящего в истории, которая имеет свойство повторяться. Вы отдыхаете с пользой, вновь влюбляетесь в экскурсии, восхищаетесь историей страны и её героями, гордитесь Крымом и Россией. Обязательно берите с собой детей 6+, им будет очень интересен этот формат!

Программа тура

Севастополь – город особый! Мужественный, строгий, деловой, всегда подтянутый как морской офицер! А с другой стороны – это город, обласканный теплым солнцем и мягким морским прибоем, где зелень бульваров и цветочных клумб радует глаз и создает особую атмосферу вдохновения.

Спектакль-экскурсия «Дневник одной почтенной дамы» перенесет нас в эпоху на рубеже XIX-XX веков – время непростое, насыщенное событиями и поступками людей, для которых честь и долг - главные слова в жизни. И, конечно, повстречаем милых и интеллигентных севастопольских дам.

Начнется наше путешествие от площади Екатерининской, сейчас это площадь П.С. Нахимова. Пройдя через Приморский бульвар, вы узнаете историю возникновения бульвара и как горожане любили отмечать городские события и праздники.

У Набережной В.А Корнилова мы повстречаем нашу незнакомку. Она то и поведаст нам про свой дневник...И с этого момента начинается настоящее путешествие во времени, непосредственными участниками которого будем мы с вами...

В конце позапрошлого века в самом начале Приморского бульвара находился Летний театр, где выступали столичные и зарубежные артисты. А какой переполох устроил привезенный синематограф! Эту историю нам расскажет севастопольская купчиха Елизавета Степановна, дама, интересующаяся всем прогрессивным.

На оживленном месте у дорогой гостиницы Киста нас встретит городской. От его пристального взгляда даже мелочь не ускользнет. Знает он свою службу отлично и нам расскажет какие гости заезжали и с какой целью прибывали в нашем городе.

Напротив гостиницы Киста расположена Графская пристань – место судьбоносных событий осени 1920 года. Белая гвардия. Исход. События трагические. На Графской пристани нас ждет встреча с бароном Врангелем.

У здания Морского офицерского собрания (сейчас здесь находится Мемориал Второй героической обороны Севастополя 1941-42 гг.) мы встретим Городского голову 1901-1908 г. А.А. Максимова - мецената, попечителя женской гимназии и Константиновского реального училища, крупный подрядчик в строительстве крупнейшего на Черном море Александровского дока, за собственные деньги восстанавливал и строил Храмы Севастополя.

Нахимовский проспект начала XX века – это относительно широкая улица, где звенят трамваи и громко переговариваются извозчики. Дома двух- и трехэтажные. На первых этажах расположены кожевенные мануфактуры, кондитерские, лавки с чаем, модные салоны и всего много интересного. Следуя запискам нашей дамы, идем дальше и по ее рекомендации должны иметь встречу с начальницей частной женской гимназии. Правда, слово «начальница» для красивой и молодой Александры Васильевны Подлесной, не очень подходит...

Дневник нашей дамы ведет нас дальше вдоль Нахимовского проспекта. Севастополь всегда был культурной столицей юга России. Бывали здесь с выступлениями артисты МХАТа, в Летнем театре пел Ф.И. Шаляпин, а оперный певец Леонид Собинов был эталоном для подражания. Где же можно встретить этого великого артиста? Разумеется, у Севастопольского академического русского драматического театра им. А.В. Луначарского.

Следуя подсказкам увиденных героев, мы должны еще раз повстречать нашу незнакомку. На Синопском спуске с видом на Артиллерийскую бухту мы застанем нашу очаровательную даму, отдадим ее дневник и окажемся в современном Севастополе. Таким же любимым для современных жителей, как и для горожан той эпохи.

Места сбора группы

Севастополь

площадь П.С. Нахимова у доски почета