



## Волшебный Партенит

**Продолжительность:** 12 часов

**Место начала / Завершения тура:** Феодосия / Феодосия

**Места показа:** Феодосия, Симферополь, Алушта, Партенит

**Допустимый возраст:** 0+

Цена за человека от	
<b>В стоимость тура включено</b>	<b>В стоимость тура не включено</b> входные платы в музеи и объекты посещения экскурсанты оплачивают непосредственно на маршруте.

### Описание тура

Экскурсия автобусная, горно-пешеходная

Протяжённость – 370 км.

ЛОК «Айвазовское» - уникальный парк (более 6500 хвойных деревьев и 200 видов растений), выставка бонсаев, Утес, Имение Гагариных (парк, дворец-мечта, домовая Александро-Невская церковь), мыс Плака.

### Программа тура

Автобус следует через столицу Крыма - город Симферополь и далее по одной из самых длинных высокогорных троллейбусных трасс Европы ( протяжённость - 96 км) в удивительный курортный поселок Партенит.

Партенит — очередная крымская сказка, в которую хочется возвращаться. Красивый, зеленый уголок на Южном берегу Крыма расположен в живописной Партенитской долине, уютно примостившись с восточной стороны знаменитой Медведь-горы, Аю-Даг.

Волшебному очарованию и притягательности Партенита способствуют и сама природа (удивительный климат, чарующие ландшафты) и чудеса, созданные человеком.

Парк ЛОК «Айвазовское» - это удивительный по красоте рукотворный парк садово-паркового искусства, раскинувшийся между мысами Тепелер и Плака на крутых склонах небольшой бухты, весь пронизал романтикой и чарующим волшебством

Каждый уголок – это нечто особенное. Пейзажный сад в стиле модерн с мраморной скульптурой

таинственной Жрицы тайных откровений сменяет сад 'Весна', где царствует богиня Флора. Садовник поливает незабудки у ног юной богини распускающихся цветов. В 'Мексиканском саду' цветут опунции, раскинули мясистые листья агавы, а в 'Японском' удивляют своей формой искусственные бонсаи. Прекрасный террасный сад у самого моря навеивает мысли о висячих садах Семирамиды. Рядом парковая скульптура Эвриномы. В древнегреческих мифах дочь Океана, богиня всего сущего, Эвринома восстала из Хаоса и обнаружила, что ей не на что опереться. Поэтому она отделила небо от моря и начала свой одинокий танец над его волнами. За её спиной возник ветер, который ей показался вполне пригодным, чтобы начать творение. Обернувшись, она поймала этот северный ветер, сжала его в своих ладонях - и перед её глазами предстал змей Офион (вот он у вьётся у ног своей создательницы)... Мифы, легенды и исторические факты, связанные с Партенитом, вплетены в канву парка малыми архитектурными формами. Древнегреческая культура, таврские дольмены, средневековые генуэзские укрепления на мысе Тепелер, татарские поселения, деятельность России по преобразованию края и, наконец, посещение его великими людьми (здесь были Пушкин, Мицкевич, Айвазовский) - всё это устроители постарались передать в художественном образе паркового ансамбля. Жемчужина парка - 200-летняя оливковая роща, принадлежавшая ранее усадьбе графа Раевского, стала основой своеобразной экспозиции, связанной с античным миром. Гуляя по 'Античному саду', украшенному скульптурами сатиров и муз, руинами, пифосами, амфорами, легко можно представить, что на этом месте располагалась древнегреческая усадьба. А белоснежная ротонда удивляет не только своими классическими формами, но особым акустическим эффектом - объёмным звуком.

Ещё одна фишка нового старого парка - модный сейчас Сад ароматов, в котором первоосновой становятся запахи, источаемые эфиромасличными растениями. А вокруг - тысячи хвойных деревьев и мощное дыхание моря, по сути весь парк являет собой прекрасный Сад ароматов, цвета и отдохновения.

Дворец княгини Гагариной (архитектор Н.П. Краснов) был построен в начале XX века в местечке Кучук-Лромбад, у мыса Плака по заказу княгини Анастасии Давыдовны Гагариной и стал воплощением совместной мечты супругов Александра и Тассо. Элементы романского стиля — башенки, узкие окна-бойницы — добавляют ему сходство со средневековым рыцарским замком. Над главным входом находится родовый герб князей Гагариных с надписью на латыни: «В древности — сила». Наиболее выразительным является восточный фасад здания, обвитый виноградом и цепкой лианой. Рядом на мраморном постаменте - скульптурный портрет княгини. Она устремлена к дверям прекрасного дворца-мечты. В настоящее время во дворце размещается административный корпус санатория «Утёс».

Отсюда мимо цветочного календаря по аллее можжевельников и кипарисов можно пройти к Александро-Невской церкви, и дальше - на оконечность мыса Плака. На мысу сохранились остатки фамильного склепа Бороздиных, первых владельцев имения.

## Дополнительно

Прибывать на место отправки за 15 минут до начала экскурсии, при опоздании или не явки - возврат не предусмотрен, отменить заказанную экскурсию можно, не позднее, чем за 24 часа.

Туристам надо иметь головные уборы, купальные костюмы, вход на пляж ЛОК «Айвазовское» платный.

## Места сбора группы

### Феодосия

Место начала экскурсии (посадки): Феодосия - ДОФ в 6:30 Коктебель - админ.корпус ТОСК "Приморье" в 7:00